



LaTarte : Paris, fondée en 2015 / Sébastien Dumotier & David Oliveira

Livre

[Dumotier, Sébastien. Auteur](#) | [Oliveira, David. Auteur](#)

Edité par [Marabout. \[Vanves\]](#) - 2016

Des recettes de tartes sucrées et salées : au citron, au chocolat, à la fraise, etc. Electre 2016



Note

- [Glossaire](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (non paginé [48] p.) ; ill. en coul. ; 33 cm

Date de publication

2016

Cotes

G III -12041

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-2-501-11869-9

EAN

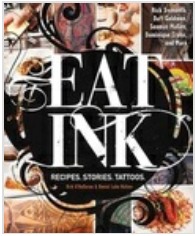
9782501118699

Sujets

- [Tartes](#) □

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G III -12041



Eat ink : recipes, stories, tattoos / Birk O'Halloran & Daniel Luke Holton

Livre

O'Halloran, Birk. Auteur | Holton, Daniel Luke. Auteur

Édité par Adams. Avon, Massachusetts - 2014

From James Beard Award winners, Top Chef competitors, and Food Network stars to prep cooks, interns, and sous chefs, few other people are more closely associated with tattoos than chefs. Professional kitchens have traditionally been an unseen haven for many of society's misfits, but recently they have been transformed into stages as the world's obsession with great food and great chefs continues to grow. Knuckle tattoos that once excluded a person from many careers have become a badge of honor and the tattoos are now a testament to their commitment to their craft. Eat Ink goes beyond their Michelin stars and chef's coats to explore what lies beneath: seasoned cooks who love preparing original plates and wear their tattoos proudly as they share the experiences that led them to the kitchen. Inside this cookbook, you'll discover a range of recipes as diverse as the chefs themselves, as well as personal details about the chef's remarkable journeys through the kitchen (and the tattoo parlor). From Lish Steiling's Roasted Parsnip and Kale Salad to Rick Tramonto's Gemelli with Chicken and Spring Herb Sauce to Duff Goldman's Pineapple Hummingbird Cake, each revealing profile offers a never-before-seen peek behind the kitchen door and into the mind of a chef. Complete with hundreds of full-color photographs and 60 delicious recipes from today's top chefs, Eat Ink invites you into their kitchens to sample some of world's best plates.

Note

- Texte en anglais

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

1 vol. (303 p.) ; illustrations en couleur ; 27 cm

Date de publication

2014

Cotes

G II -43609

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-1-4405-4346-3

Sujets

- Cuisine américaine ☐
- Cuisiniers -- États-Unis ☐
- Tatouage -- États-Unis ☐

Plus d'informations...

Site

Emplacement

Cote

Etude

Patrimoine

G II -43609



La table vivante / Pierre Jancou

Livre

[Jancou, Pierre \(1970-....\). Auteur](#) | [Simon, François \(1953-....\). Auteur](#)

Edité par [Skira. Paris](#) - 2015

Le parcours du restaurateur parisien et une soixantaine de recettes de son cru, d'inspiration française et italienne, à base de produits du terroir. Electre 2015

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (192 p.) ; ill. en coul., couv. ill. ; 27 cm

Date de publication

2015

Autre titre

- Pierre Jancou, la table vivante (Autre variante du titre)

Contributeurs

[Bruno, Martin. Illustrateur](#)

Cotes

G II -43873

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-2-37074-012-0

Sujets

- [Jancou Pierre \(1970-....\) -- Biographies](#) ☐
- [Cuisine française](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G II -43873



Le Pigeon : cooking at the dirty bird / Gabriel Rucker, Meredith Erickson, Lauren et Andrew Fortgang

Livre

[Rucker, Gabriel. Auteur](#) | [Erickson, Meredith. Auteur](#) | [Fortgang, Lauren. Auteur](#)

Edité par [Ten Speed Press](#) - 2013

Note

- Texte en anglais

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

1 vol. (341 p.) ; illustrations en couleur ; 29 cm

Date de publication

2013

Contributeurs

[Fortgang, Andrew. Auteur](#) | [Reamer, David L.. Photographe](#)

Cotes

G III -11802

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-1-60774-444-3

Sujets

- [Cuisine](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Etude

Patrimoine

G III -11802



Metal cooking : 58 recettes de pâtisseries inspirées du rock et du heavy metal / Eve O'Sullivan, Dave O'Sullivan

Livre

[O'sullivan, Eve](#) | [O'Sullivan, Dave](#)

Édité par [Huginn & Muninn. Paris](#) - 2016

Une journaliste culinaire et un musicien présentent une sélection de 58 recettes, inspirées d'une chanson ou du titre d'un album de rock ou de heavy metal : Big cheese (Cake), Flourslave, The downward spiral, Rock the cake bars (The Clash), etc.

Note

- [Index](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (158 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 19 cm

Date de publication

2016

Contributeurs

[Donzelot, Myriam.](#) Traducteur

Cotes

G II -44278

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-2-36480-413-5

EAN

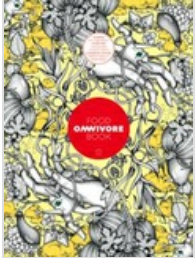
9782364804135

Sujets

- [Pâtisserie](#) ☐
- [Heavy metal](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G II -44278



Omnivore food book. 6, 2016 : "Où va l'agriculture ?"

Numéro de revue

[Voir la revue «Omnivore food book»](#)

[Autres numéros de la revue «Omnivore ...](#)

Type de document

Revue

Date de publication

2016

Revue

[Omnivore food book](#)

Cotes

G P.IV-207

Sections

Patrimoine

Référence

6, 2016 : "Où va l'agriculture ?"

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G P.IV-207



D.O.M. : rediscovering Brazilian ingredients / Alex Atala

Livre

[Atala, Alex. Auteur](#)

Edité par [Phaidon. Oxford](#) - 2013

Note

- Texte en anglais

Type de document

Livre

Langue

anglais

Description physique

1 vol. (291 p.) ; illustrations en couleur ; 30 cm

Date de publication

2013

Contributeurs

[Ducasse, Alain \(1956-....\). Préfacier, etc.](#)

Cotes

G III -11798

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-0-7148-6574-4

Sujets

- [Cuisine brésilienne](#) □

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G III -11798



Bocuse magazine. 1

Livre

Edité par [Service communication Bocuse magazine](#) - 2016

[Voir la collection «Bocuse magazine»](#)

[Autres documents dans la collection «Bo...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (130 p.) ; illustrations en couleurs ; 29 cm

Date de publication

2016

Collection

[Bocuse magazine](#)

Cotes

G III -12170 (1)

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

Sujets

- [Cuisine](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G III -12170 (1)



Humains / Guillaume Sanchez [et Henry Michel]

Livre

[Sanchez, Guillaume \(1991?-....\). Auteur](#) |
[Michel, Henry \(19..-....\) - chroniqueur gastronomique. Auteur](#)

Édité par [Tana éditions. Paris](#) - 2017

Le cuisinier remarqué à la télévision livre sa vision de la cuisine et propose ses recettes en trois parties, chacune correspondant à un univers graphique différent : la cuisine d'hier revisitée et photographiée à l'argentique, la cuisine d'aujourd'hui avec des photographies prises au Reflex numérique, celle de demain photographiée à l'iPhone. Electre 2017

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (235 p.) ; ill. en coul. ; 29 cm

Date de publication

2017

Cotes

G III -12184

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

979-10-301-0234-5

EAN

9791030102345

Sujets

- [Sanchez Guillaume \(1991?-....\) -- Entretiens](#) ☐
- [Cuisine française](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Etude

Patrimoine

G III -12184



Le plongeur : roman / Stéphane Larue

Livre

[Larue, Stéphane \(1983-....\). Auteur](#)

Édité par [le Quartanier. Montréal \(Québec\)](#) ; [la Librairie du Québec. \[Paris\]](#) - 2016

Nous sommes à Montréal au début de l'hiver 2002. Le narrateur n'a pas vingt ans. Il aime Lovecraft, le métal, les comic books et la science-fiction. Etudiant en graphisme, il dessine depuis toujours et veut devenir bédéiste et illustrateur. Mais depuis des mois, il évite ses amis, ment, s'endette, aspiré dans une spirale qui menace d'engouffrer sa vie entière : c'est un joueur. Il joue aux loteries vidéo et tout son argent y passe. Il se retrouve à bout de ressources, isolé, sans appartement. C'est à ce moment qu'il devient



plongeur au restaurant La Trattoria, où il se liera d'amitié avec Bébert, un cuisinier expérimenté, ogre infatigable au bagou de rappeur, encore jeune mais déjà usé par l'alcool et le speed. Pendant un mois et demi, ils enchaîneront ensemble les shifts de soir et les doubles, et Bébert tiendra auprès du plongeur le rôle de mentor malgré lui et de flamboyant Virgile de la nuit. On découvre ainsi le train survolté d'un restaurant à l'approche des fêtes et sa galerie mouvante de personnages : propriétaire, chef, sous-chefs, cuisiniers, serveurs, barmaids et busboys. Si certains d'entre eux semblent plus grands que nature, tous sont dépeints au plus près des usages du métier, avec une rare justesse. C'est en leur compagnie que le plongeur tente de juguler son obsession pour les machines de vidéopoker, traversant les cercles d'une saison chaotique rythmée par les rushs, les luttes de pouvoir et les décisions néfastes. Electre 2017

[Voir la collection «Collection Polygraphe»](#)

[Autres documents dans la collection «Co...](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (568 p.) ; 21 cm

Date de publication

2016

Collection

[Collection Polygraphe](#)

Cotes

G I -48219

Sections

Patrimoine

Public visé

Adultes

ISBN

978-2-89698-272-1

EAN

9782896982721

Sujets

- [Cuisiniers](#) 

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Etude	Patrimoine	G I -48219