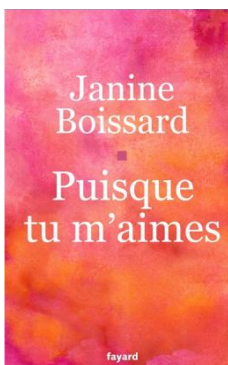


## Les romans de l'été sur nos liseuses .... !



**BOISSARD, Jeanine**

*Puisque tu m'aimes*, Fayard, 2020.

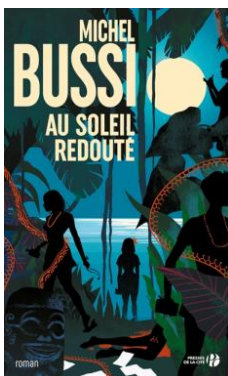
Lou a 17 ans. Son père est mort trois ans auparavant, sa mère, infirmière, a des horaires changeants, tout comme son oncle, qui est pompier. Dans ce contexte familial éclaté, la jeune fille tombe amoureuse d'un photographe amateur qui rêve de devenir policier. Ensemble, ils mènent l'enquête pour démasquer un pyromane qui sévit dans la région.



**BOURDIN, Françoise**

*Quelqu'un de bien*, Belfond, 2020.

Caroline, jeune généraliste installée dans le Luberon, se bat contre les conséquences du manque de médecins dans la région tout en essayant de réinvestir sa vie personnelle, mise à mal.



**BUSSI, Michel**

*Au soleil redouté*, Presses de la Cité, 2020.

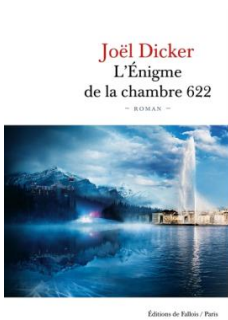
A Hiva Oa, au coeur des Marquises, cinq lectrices assistent à un atelier d'écriture animé par un célèbre auteur. Mais la disparition d'une personne sème le trouble parmi les hôtes de la pension Au soleil redouté. Chargé de l'enquête, Yann, un flic déboussolé, est aidé par Maïma, une adolescente futée.



**CORNWELL, Patricia**

*Quantum*, J C Lattès, 2020.

A la veille d'une mission spatiale secrète, Calli Chase, spécialiste en mécanique quantique et enquêtrice en cybercriminalité, détecte une alarme dans les tunnels d'un centre de recherche de la Nasa. Alors que la capitaine tente à tout prix d'arrêter ce compte à rebours, les soupçons de sabotage pèsent sur sa soeur jumelle Carmé, disparue depuis plusieurs jours.



**DICKER, Joël**

*L'énigme de la chambre 622*, Editions de Fallois, 2020.

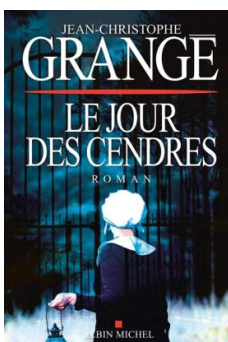
Un meurtre a été commis au Palace de Verbier dans les Alpes Suisses. Des années plus tard, alors que le coupable n'a jamais été découvert, un écrivain séjourne dans cet hôtel et se retrouve plongé dans cette affaire, sur fond de triangle amoureux.



**FERRANTE, Elena**

*La vie mensongère des adultes*, Gallimard, 2020.

Giovanna connaît une enfance privilégiée dans les hauteurs de Naples. Alors qu'elle surprend une conversation de ses parents, dans laquelle son père la compare à une tante à la réputation maléfique, la jeune adolescente, bouleversée par ce rapprochement inattendu, fouille dans le passé de sa famille et part à la rencontre de cette tante Vittoria qui habite dans les quartiers pauvres de la ville.



**GRANGE, Jean-Christophe**

*Le jour des cendres*, Albin Michel, 2020.

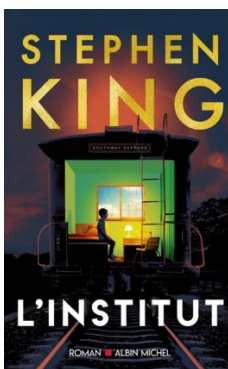
En Alsace, un cadavre a été découvert dans une église. Il s'agit de celui d'un des responsables d'une communauté religieuse qui vit sur le modèle des anabaptistes et exploite un prestigieux vignoble. Le commandant Pierre Niémans et son adjointe Ivana Bogdanovitch mènent l'enquête. La jeune femme infiltre la communauté en se faisant passer pour une bénévole le temps des vendanges.



### **HOPE, Anna**

*Nos espérances*, Gallimard, 2020.

Londres, dans les années 1990. Hannah, Cate et Lissa sont trois jeunes amies ambitieuses et inséparables portées par un vent de rébellion. Quelques années plus tard, alors âgées de 35 ans, elles font le bilan et constatent qu'elles ne sont pas devenues celles qu'elles s'imaginaient être. Chacune jalouse ce que les deux autres possèdent : carrière, mariage et indépendance.



### **KING, Stephen**

*L'institut*, Albin Michel, 2020.

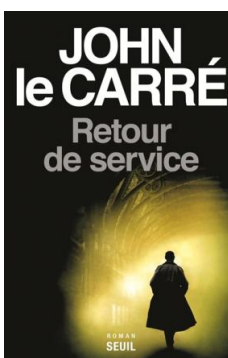
Minneapolis. Luke Evans, jeune surdoué de 12 ans, est enlevé et ses parents sont tués. Il se retrouve à l'Institut comme d'autres enfants doués de pouvoirs psychiques. Pour quitter la section du Front Half, Luke doit réussir des tests. Selon Mme Sigsby, la directrice, s'il y parvient, il gagne des récompenses et passe ensuite au Back Half. Mais personne n'y est encore jamais parvenu.



### **LACKBERG, Camille**

*Femmes sans merci*, Actes Sud, 2020.

Désormais mère au foyer, Ingrid maintient les apparences d'une union parfaite avec son époux infidèle. Birgitta, bientôt à la retraite, n'arrive pas à se libérer de son mari abusif. Victoria, fée du logis, a découvert avec horreur la vraie nature de sa moitié. Ces trois femmes coincées dans des mariages toxiques concluent un pacte sur Internet pour tuer le mari de l'une des autres.



### **LE CARRE, John**

*Retour de service*, Seuil, 2020.

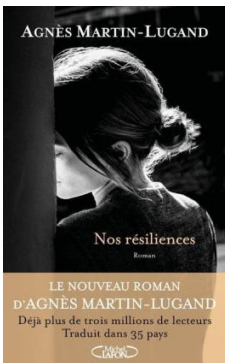
Londres, été 2018. Nat, recruteur d'agents doubles soviétiques pour les services secrets britanniques est aujourd'hui un cinquantenaire quasiment au placard. Le monde a trop changé pour lui et il ne trouve de réconfort qu'auprès de vieux agents décatis comme lui. Lorsqu'un traître ayant vendu des secrets d'Etat aux Russes est démasqué, Nat découvre que la faille se trouvait dans son entourage.



**LEDIG, Agnès**

*Se le dire enfin*, Flammarion, 2020.

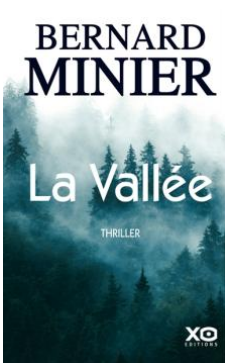
A Vannes, Edouard, la cinquantaine, quitte brusquement sa femme et son travail pour suivre une vieille dame inconnue dans une chambre d'hôtes en pleine forêt de Brocéliande. L'isolement, le contact avec la nature et avec ses voisins, lui permettent de saisir les raisons qui l'ont conduit à rompre avec sa vie si bien réglée. Le souvenir d'Elise, son ancien amour, refait surface.



**MARTIN-LUGAND, Agnès**

*Nos résiliences*, Michel Lafon, 2020.

Notre vie avait-elle irrémédiablement basculé ? Ne serait-elle plus jamais comme avant ? Étrange, cette notion d'avant et d'après. Je sentais que nous venions de perdre quelque chose d'essentiel. Aucune projection dans l'avenir. Aucun espoir. Rien. Le vide. Une ombre planait désormais sur notre vie. Et j'avais peur. Mais cette peur, je devais la canaliser, l'étouffer, l'éloigner, je ne pouvais me permettre de me laisser engloutir.



**MINIER, Bernard**

*La vallée*, X O Editions, 2020.

Le commandant Martin Servaz enquête dans une vallée coupée du monde.



**MUSSO, Guillaume**

*La vie est un roman*, Calmann Levy, 2020.

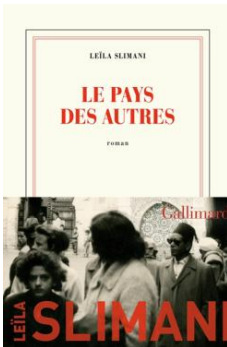
Pour lui, tout est écrit d'avance. Pour elle, tout reste à écrire.



**SINOUE, Gilbert**

*Le faucon*, Gallimard, 2020.

L'histoire de Zayed ben Sultan El Hor Al Nahyane, père fondateur d'Abu Dhabi. Bédouin ne sachant ni lire ni écrire, il accède au pouvoir en 1966. Il transforme l'émirat grâce aux ressources pétrolières et aux richesses qui en découlent, faisant construire des cités modernes dans le désert, instaurant l'égalité entre les hommes et les femmes, l'instruction pour tous et la totale liberté de culte.



**SLIMANI, Leïla**

*Le pays des autres*, Gallimard, 2020.

Après la Libération, Mathilde, une jeune Alsacienne, et Amine Belhaj, un Marocain ancien combattant dans l'armée française, s'installent à Meknès. Dans cette ville où le système de ségrégation coloniale s'applique rigoureusement, le couple doit se battre pour faire sa place, entre sacrifices, humiliations et racisme. Une histoire inspirée par la grand-mère de l'auteure qui se clôt en 1956.



**STEEL, Danielle**

*Quoi qu'il arrive*, Presses de la Cité, 2020.

Kate Madison, propriétaire d'un magasin de mode à SoHo et veuve, a élevé seule ses quatre enfants. Elle les voit prendre leur envol et faire leurs propres choix, parfois désastreux. Isabelle, brillante avocate, tombe amoureuse d'un de ses clients. Julie quitte tout, pensant avoir trouvé l'homme idéal. Justin vit mal de sa plume et rêve d'un enfant avec son compagnon. Willie les surprend tous.



**THILLIEZ, Franck**

*Il était deux fois*, Fleuve Noir, 2020.

Sagas, 2008. Julie Moscato, 17 ans, disparaît sans laisser de traces. Gabriel, son père et lieutenant de gendarmerie, mène l'enquête qui le conduit à l'hôtel de la Falaise. Il s'installe dans une chambre pour consulter le registre mais s'endort. Il se réveille brusquement en pleine nuit et réalise que douze ans se sont écoulés depuis la disparition de sa fille.

