



Microbiote, les fabuleux pouvoirs du ventre (Musique originale du film)

Musique audio

Baptiste Charvet

Edité par BELIEVE / Cezame - 2019

13 piste(s)

Date de publication 16/07/2019 EAN 3616400038511 Sujets

• Musique de films





Le Procès contre Mandela et les autres / Nicolas Champeaux, Gilles Porte, réal.

Vidéo

Edité par ARTE ÉDITIONS [éd.]. [S.I.] ; Sony Pictures Home Entertainment [distrib.] - 2019

L'histoire de la lutte contre l'apartheid ne retient qu'un seul homme : Nelson Mandela. Il aurait eu cent ans en 2018. Il s'est révélé au cours d'un procès historique en 1963 et 1964. Sur le banc des accusés, huit de ses camarades de lutte risquaient aussi la peine de mort. Face à un procureur zélé, ils décident ensemble de transformer leur procès en tribune contre l'apartheid. Les archives sonores des audiences, récemment exhumées, permettent de revivre au plus près ce bras de fer...

Note

- Zone: 2
- Film en anglais, avec sous-titrage optionnel en français
- Livret (32 pages). La dernière interview de Winnie Mandela (14'). Entretien avec les réalisateurs, réalisé par l'AFC (14'). Retour en Afrique du Sud (12'). Nelson Mandela: l'histoire secrète d'une libération et Mandela et son image: 2 reportages audio de Nicolas Champeaux pour RFI (38'). Sài Gòn: court métrage de Oerd, le dessinateur du film (4'30)

Type de document

DVD vidéo

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (1h43 min); MPEG-2, 16/9 Anamorphique (compatible avec écran 4/3), 576i, 2.35:1, coul., n. et b., son. (DD 5.1)

Date de publication

2019

Contributeurs

Champeaux, Nicolas. Metteur en scène ou réalisateur |

Porte, Gilles (1965-....). Metteur en scène ou réalisateur

Cotes

968 CHA

Sections

Pour tous

Public visé

Adultes

EAN

3453277311022

Numéro du document

731102 (ARTE ÉDITIONS)

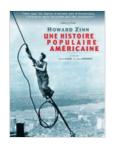
Sujets

- Mouvements anti-apartheid -- Afrique du Sud
- Afrique du Sud -- Politique et gouvernement -- 20e siècle 🗆

Lieux

• Afrique du Sud -- Politique et gouvernement -- 20e siècle 🗆

| Site | Emplacement | Cote |
|---------|-------------|---------|
| Mansart | Pour tous | 968 CHA |





Howard Zinn, une histoire populaire américaine

Vidéo numérique

Azam, Olivier (Réalisateur) | Mermet, Daniel (Réalisateur)

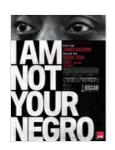
Tant que les lapins n'avaient pas d'historiens, l'histoire était racontée par les chasseurs. Avec l'énorme succès de son livre "Une histoire populaire des Etats-Unis", Howard Zinn a changé le regard des Américains sur eux-mêmes, car il parle de ceux qui ne parlent pas dans l'histoire officielle : les esclaves, les Indiens, les déserteurs, les ouvrières du textile, les syndicalistes et tous les invisibles en lutte pour briser leurs chaînes.

Langue

fra
Date de publication
27/11/2017
Sujets

- Documentaire
- Histoire

Plus d'informations..





I Am Not Your Negro

Vidéo numérique

Peck, Raoul (Réalisateur)

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies. Y sont racontés les assassinats de Martin Luther King Jr, Medgar Evers, membre de la National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) et Malcolm X. Le cinéaste revisite les années sanglantes de lutte pour les droits civiques, les trois assassinats précités, et se penche sur la recrudescence actuelle de la violence envers les Noirs américains... Nommé pour le prix du meilleur documentaire aux Oscars 2017.

Langue

fra; eng

Date de publication

22/08/2017

Contributeurs

Jackson, Samuel L. (Acteur) | Baldwin, James (Acteur) | Belafonte, Harry (Acteur) | Brando, Marlon (Acteur) | Bush, George W. (Acteur) | Cavett, Dick (Acteur) | Charles, Ray (Acteur) | Cooper, Gary (Acteur) | Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Politique





Jericó, le vol infini des jours

Vidéo numérique

Mesa, Catalina (Réalisateur)

À Jericó, village de la région d'Antioquia en Colombie, des femmes d'âges et de conditions sociales différentes évoquent les joies et les peines de leur existence. Leurs histoires se dévoilent l'une après l'autre, ainsi que leur espace intérieur, leur humour et leur sagesse. Chila, Luz, Fabiola, Elvira... tour à tour frondeuses, nostalgiques, pudiques et impudiques. Un feu d'artifices de paroles, de musique et d'humanité.

Langue

spa

Date de publication

09/04/2020

Contributeurs

Bohórquez, Cecilia (Acteur) | Montoya, Manuela (Acteur) | Suárez, Elvira (Acteur) | Fabiola García, María (Acteur) | González, Luz (Acteur) | Henao, Licinia (Acteur) | Molina, Ana Luisa (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Société

Plus d'informations





Nous, le peuple

Vidéo numérique

Bories, Claudine (Réalisateur) | Chagnard, Patrice (Réalisateur)

Ils s'appellent Fanta, Joffrey, Soumeya... Ils sont en prison, au lycée, au travail. Ils ne se connaissent pas et communiquent par messages vidéo. Ils ont en commun le projet un peu fou d'écrire une nouvelle Constitution. Pendant près d'un an ils vont partager le bonheur et la difficulté de réfléchir ensemble. Ils vont redécouvrir le sens du mot politique. Ils vont imaginer d'autres règles du jeu. Cette aventure va les conduire jusqu'à l'Assemblée Nationale.

Langue

fra

Date de publication

19/12/2019

Sujets

- Documentaire
- Mois du Doc
- Société





De chaque instant

Vidéo numérique

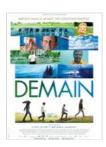
Philibert, Nicolas (Réalisateur)

Chaque année, des dizaines de milliers de jeunes gens, filles et garçons, se lancent dans des études en soins infirmiers. Entre cours théoriques, exercices pratiques et stages sur le terrain, ils devront acquérir un grand nombre de connaissances, maîtriser de nombreux gestes techniques et se préparer à endosser de lourdes responsabilités. Ce film retrace les hauts et les bas d'un apprentissage qui va les confronter très tôt, souvent très jeunes, à la fragilité humaine, à la souffrance, aux fêlures des âmes et des corps. C'est pourquoi il nous parle de nous, de notre humanité.

Langue

fra
Date de publication
07/01/2019
Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Société





Demain

Vidéo numérique

Dion, Cyril (Réalisateur) | Laurent, Mélanie (Réalisateur)

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain...

Langue

fra

Date de publication

09/08/2023

Contributeurs

Dion, Cyril (Acteur) | Druon, Emmanuel (Acteur) | Laurent, Mélanie (Acteur) | Barnosky, Anthony (Acteur) | De Schutter, Olivier (Acteur) | Gehl, Jan (Acteur) | Hadly, Elizabeth (Acteur) | Hervé-Gruyer, Charles (Acteur) | A. Lietaer, Bernard (Acteur) | Hopkins, Rob (Acteur) | Long, Michelle (Acteur) | Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Environnement
- Mois du Doc
- Nature
- Société





Ex Libris: The New York Public Library

Vidéo numérique

Wiseman, Frederick (Réalisateur)

Frederick Wiseman investit une grande institution du savoir et la révèle comme un lieu d'apprentissage, d'accueil et d'échange. La New York Public Library incite à la lecture, à l'approfondissement des connaissances et est fortement impliquée auprès de ses lecteurs. Grâce à ses 92 sites, la 3ème plus grande bibliothèque du monde rayonne dans trois arrondissements de la ville et participe ainsi, à la cohésion sociale des quartiers de New York, cité plurielle et cosmopolite. Comment cet incomparable lieu de vie demeure-t-il l'emblème d'une culture ouverte, accessible et qui s'adresse à tous ?

Langue

eng Date de publication 28/02/2018 Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Loisirs
- Mois du Doc

Plus d'informations..





Le Temps des forêts

Vidéo numérique

Drouet, François-Xavier (Réalisateur)

La forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent, calquée sur le modèle agricole intensif. Le Temps des forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

Langue

fra

Date de publication

02/04/2019

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Nature





Profils paysans: la vie moderne

Vidéo numérique

Depardon, Raymond (Réalisateur)

Depardon va rejoindre ces paysans dont il partage en partie la vie depuis près de dix ans. Sa voiture suit à nouveau le col qui mène au Vilaret, où il retrouve les frères Marcel et Raymond Privat, et Alain, maintenant marié avec Cécile. Tout va bien ? Voire... Dans ce dernier volet de la trilogie, Depardon les écoute parler avec sérénité de nos racines et du devenir des gens de la terre.

Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

Jeanroy, Daniel (Acteur) | Pantel, Jean-François (Acteur) | Deleuze, Nathalie (Acteur) | Privat, Raymond (Acteur) | Privat, Marcel (Acteur) | Rouvière, Alain (Acteur) | Rouvière, Cécile (Acteur) | Rouvière, Monique (Acteur) | Quelehen, Camille (Acteur) Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Société

Plus d'informations





Pour Sama

Vidéo numérique

Al-Khateab, Waad (Réalisateur) | Watts, Edward (Réalisateur)

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays.

Langue

fra

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Société





16 levers de soleil

Vidéo numérique

Le Goff, Pierre-Emmanuel (Réalisateur)

Réalisant son rêve, Thomas Pesquet s'envole pour l'espace. Depuis la station spatiale, il livre des images inédites du quotidien des astronautes mais aussi, des planètes et phénomènes cosmiques, filmées à 450 kilomètres de la Terre. Durant ces six mois se tisse un dialogue entre l'astronaute et l'œuvre visionnaire de Saint-Exupéry qu'il a emportée avec lui.

Langue

fra

Contributeurs

Pesquet, Thomas (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Mois du Doc
- Science

Plus d'informations





La Cordillère des songes

Vidéo numérique

Guzmán, Patricio (Réalisateur)

Un documentaire introspectif à la forme unique, qui fait le lien entre l'histoire intime du réalisateur et la mémoire historique du Chili.

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour "Nostalgie de la lumière" et au sud pour "Le bouton de nacre", j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.

Festival de Cannes 2019 - Oeil d'Or du meilleur documentaire

Langue

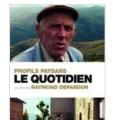
spa

Contributeurs

Salas, Pablo (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Ethnologie





Profils paysans: le quotidien

Vidéo numérique

Depardon, Raymond (Réalisateur)

Pour le deuxième volet de ce documentaire en trois parties, on retrouve les familles d'agriculteur où on les avait laissées pour rentrer plus en profondeur dans leur quotidien. Leur travail, leur (sur)vie dans ces régions victimes de l'exode rural, leurs problèmes de transmission du patrimoine...

Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

Rouvière, Alain (Acteur) | Rouvière, Monique (Acteur) | Privat, Raymond (Acteur) | Privat, Marcel (Acteur) | Brès, Marcelle (Acteur) | Pantel, Jean-François (Acteur) | Douchy, Guy (Acteur) | Brès, Louis (Acteur) Sujets

- Documentaire
- Société





Le Blob, un génie sans cerveau

Vidéo numérique

Mitsch, Jacques (Réalisateur)

Ni animal, ni plante, ni champignon, le blob est un organisme vivant dont l'étude passionne les chercheurs. Une formidable enquête sur une drôle de créature.

Composé d'une seule cellule géante, il existe depuis plus d'un milliard d'années. Apparu sur Terre bien avant les plantes et les humains, il est l'une des formes de vie les plus primitives visibles à l'œil nu. De son nom savant Physarum polycephalum, le blob, qui n'a pas de forme fixe, peut mesurer jusqu'à 10 mètres carrés. Certains ressemblent à de grosses éponges, d'autres à des lichens ou à des coraux. Selon les espèces, cet organisme unicellulaire peut être jaune, mais aussi blanc, noir, gris, marron, bleu, rose ou rouge. Présent principalement dans les sous-bois des zones tempérées, le blob prospère à l'abri de la lumière dans un environnement humide. Bien que dépourvu de bouche, d'estomac, d'yeux et de pattes, il mange (avec un bel appétit) bactéries, levures et champignons, digère, perçoit la lumière et se déplace à la vitesse de 1cm/heure, quatre fois plus vite s'il est affamé. Sans cerveau ni système nerveux, il est toutefois capable d'élaborer des stratégies complexes pour assurer sa survie.

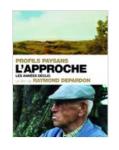
Blob l'éponge

Ni plante, ni animal, ni champignon, le blob est une curiosité de la nature. S'appuyant sur l'ouvrage à succès de l'éthologiste et chercheuse au CNRS Audrey Dussutour, ce formidable documentaire nous entraîne à la découverte d'un organisme mystérieux aux étonnantes capacités. Dans leurs laboratoires, de Toulouse à Florence, de Hokkaido à Brême et Boston, des scientifiques spécialisés dans des disciplines aussi variées que la neurobiologie, la biophysique, la biologie, l'informatique et la robotique multiplient les expériences pour en percer les secrets. Et ouvrir peut-être la voie, grâce à lui, à de nouvelles avancées en médecine et en intelligence artificielle.

Langue

fra ; eng ; deu Date de publication 11/03/2020 Sujets

- Documentaire
- Mois du Doc
- Science





Profils paysans: l'approche

Vidéo numérique

Depardon, Raymond (Réalisateur)

Le premier volet de ce documentaire en trois parties vise à dresser le portrait d'une France rurale, celle des petites exploitations familiales que le réalisateur connaît bien pour y avoir grandi. Un monde qui a beaucoup évolué ces dernières décennies et que Depardon dépeint grâce à de nombreux témoignages.

Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

Brès, Marcelle (Acteur) | Privat, Raymond (Acteur) | Brès, Louis (Acteur) | Privat, Marcel (Acteur) | Rouvière, Alain (Acteur) | Rouvière, Monique (Acteur) | Pantel, Jean-François (Acteur) | Deleuze, Nathalie (Acteur) Sujets

- Documentaire
- Environnement
- Nature